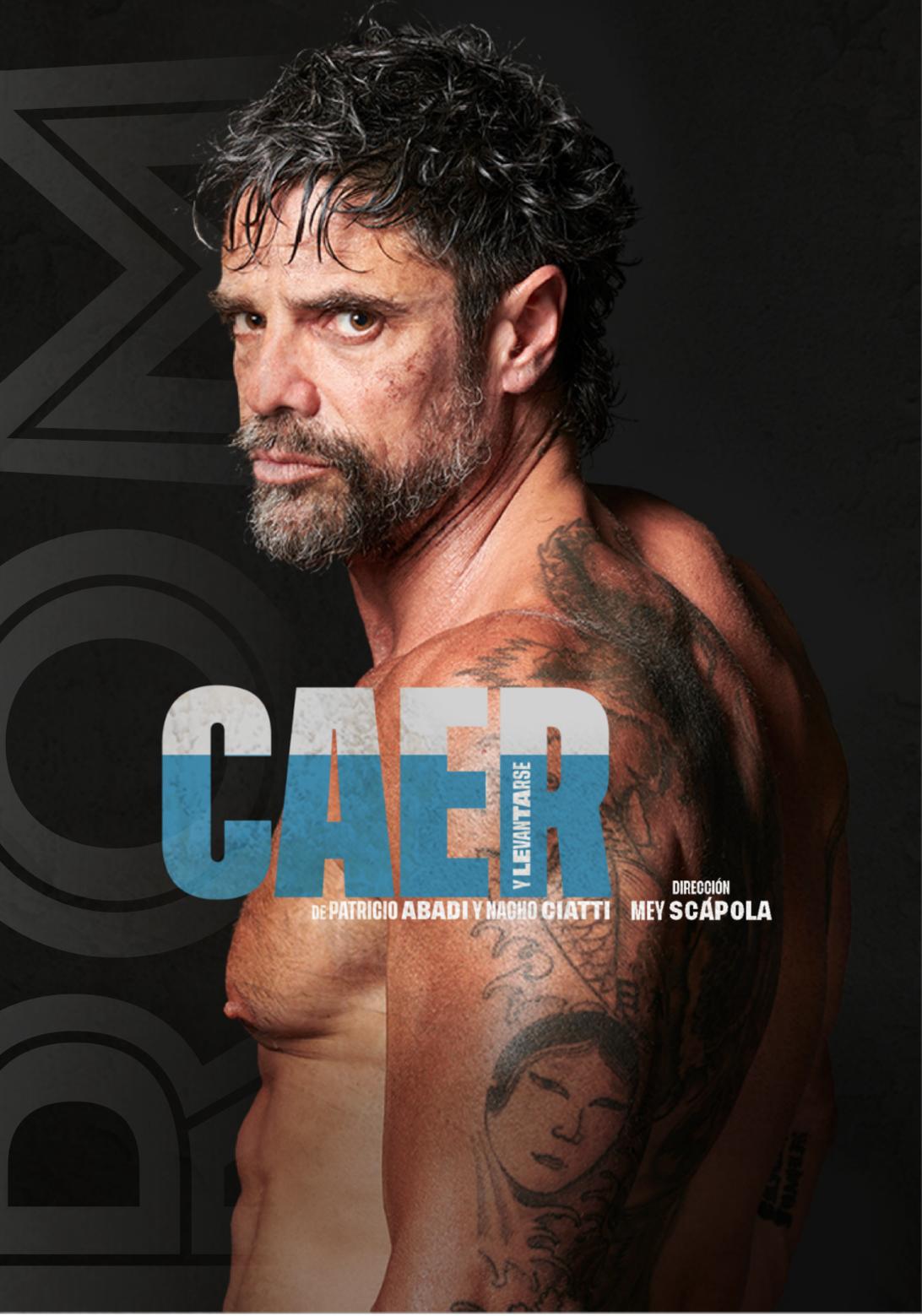


LUCIANO CASTRO



CAER

La obra cuenta la historia de Junior, un boxeador, detenido en una penitenciaría de la Costa Argentina, la noche previa a recibir su sentencia.

En las vísperas del veredicto, Junior, de manera confesional, abrirá su corazón frente a los espectadores compartiendo los claro-oscuros de su vida.

El éxito, el ocaso, la paternidad, el amor, los mandatos, la caída y la resiliencia son solo algunos de los temas que aborda este espectáculo donde la emotividad no deja afuera la presencia del humor como una forma posible de escapar de la propia tragedia.

FICHA TÉCNICA

Dirección
Mey Scápola

Autores
Patricio Abadi, Nacho Ciatti

Idea Original
Luciano Castro - Mey Scápola

Escenografía
Gonzalo Córdoba Estévez

Iluminación
Matías Sendón

Música y Diseño Sonoro
Nicolás Bari, Matías Niebur

Fotografía
Alejandra López

Diseño Gráfico
Lucila Gejtman

Maquillaje
Celeste Dunan

Prensa
Varas-Otero

Asistencia de Dirección
y Producción
Nacho Ciatti

Participaciones Especiales (Off's)
**Oswaldo Principi, Rodolfo Barili,
Emma García Torrecilla**

Producción General
Luciano Castro - Mey Scápola