

De **Mariano Saba**

CIVILIZACIÓN

Dirección **Lorena Vega**



CIVILIZACIÓN

Buenos Aires, 1792. Arde el teatro de la Ranchería y las llamas iluminan la noche virreinal. En su espantada huida, dos grotescas damas pierden el rumbo. Dejan atrás una tercera hermana mestiza a quien dan por muerta en el siniestro. Caminan solas por una llanura encharcada, entre pajonales y alimañas. Añoran la civilización, la cálida urbanidad europea que les fuera legada por sus padres hispanos. Pero la impos-tura declina: toda tragedia esconde una traición y la verdad les pisa los talones.

“Este espectáculo fue estrenado en el año 2020 en el Teatro Nacional Cervantes con producción del TNC y cuenta actualmente con elementos de Vestuario del TNC”

FICHA TÉCNICA

Elenco (en orden alfabético):

Julieta Brito
Pablo Fusco
Andrea Nussembaum
María Inés Sancerni
Mariano Sayavedra

Dramaturgia

Mariano Saba

Diseño de iluminación y set electric

Soledad Ianni

Realización de set electric

Caterina Fólgar Pacheco, Valentina Pezzali, Casiana Ronconi Palma, Va-

lentina Avila, Emily Graf

Diseño de escenografía original

María Celeste Etcheverry

Diseño de escenografía y realización

versión Dumont

Santiago Rey

Asistente de realización escenográfica

Iván Aurelio Elías

Diseño de vestuario

Julieta Harca

Asistente de vestuario

Mila Matarazzo

Coreografía

Jazmín Titiunik

Maquillaje y Pelo

Agustina Luque

Música original y Diseño sonoro

Agustín Flores Muñoz

Diseño gráfico

Javier Jacob

Fotografía

Sebastián Freire

Asistencia general

Luciano Heredia

Asistencia y producción

Gabo Baigorria

Co-producción

Dumont 4040

Dirección

Lorena Vega

Agradecimientos

Gonzalo Urtizberea

Franco Burattini - Piromanía FX

La Polilla Vestuario

Sofía García Jabif

Teatro El Grito

Martín Lavini

Alejandro Quesada

Cristian Scotton

Sebastián Blutrach

Gonzalo Zapico

Sebastián Soler

Saigon

Mónica Estévez y Mauricio Kartun

Fanny Cáceres, Silvana Gaiera y

Damián Causillas

Norman Ruiz

Paula Molina

Elena Zabaleta

Pablo Cusenza